



بَطُولَاتٌ عَرَبِيَّةٌ وَإِسْلَامِيَّةٌ

وَكُرُ الْقَنَاصَةِ

وَقِصَصٌ أُخْرَى

٣



تأليف

د/محمد مورو

الناشر

مكتبة ومطبعة الغد

رسوم / عبد الرحمن بكر

٢٣ شارع سكة المدينة - ناهيا - إربابية - حيزة ت : ٣٢٥٠٢٠٢ ج.م.ع

وَكُرُّ الْقَنَاصَةِ

فِي مَعْرَكَةِ ١٩٤٨ كَانَ الْقِتَالُ شَدِيداً بَيْنَ الْيَهُودِ وَبَيْنَ مَجْمُوعَاتِ الشَّبَابِ الْمَجَاهِدِ فِي مَنَاطِقِ الْقُدْسِ ، وَكَانَ الْيَهُودُ قَدْ احْتَلُّوا أَحَدَ الْمَبَانِي الْعَالِيَةِ ، وَاتَّخَذُوا مِنْهُ وَكُراً خَطِيراً لِلْقَنَاصَةِ ، وَأَخَذُوا يُطْلِقُونَ مِنْهُ النَّارَ عَلَى الْمَجَاهِدِينَ فِي مَوَاقِعِهِمْ .

وَجَاءَتْ الْأَنْبَاءُ تُشِيرُ إِلَى أَنَّ لَجَنَةً مِنْ كِبَارِ ضُبَاطِ الْجَيْشِ الْإِسْرَائِيلِيِّ قَدْ نَزَلَتْ فِي هَذَا الْبِنَاءِ ، وَاتَّخَذَتْهُ مَقَرّاً تُشْرِفُ مِنْهُ عَلَى جَبْهَاتِ الْقِتَالِ ، وَتَضَعُ لَهَا الْخُطُطَ .

وَصَدَرَتْ الْأَوَامِرُ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الشَّبَابِ لِتَدْمِيرِ هَذَا الْبِنَاءِ ، وَفِي لَيْلَةٍ حَالِكَةِ الظَّلَامِ تَسَلَّلَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الشَّبَابِ تَحْمِلُ أَلْغَامَهَا وَأَسْلِحَتَهَا ، وَاتَّجَهَتْ إِلَى ذَلِكَ الْبِنَاءِ ، وَاسْتَمَرَّ أَفْرَادُ تِلْكَ الْمَجْمُوعَةِ يَزْحَفُونَ عَلَى بُطُونِهِمْ وَقَتّاً طَوِيلاً حَتَّى اقْتَرَبُوا مِنْهُ .

وَكَانَتْ هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ أُخْرَى بَدَأَتْ تُطْلِقُ النَّارَ عَلَى الْمَبْنَى ، حَتَّى تُشْغَلَ الْعَدُو عَنْ مُرَاقَبَةِ الْقُوَّةِ الْمَتَسَلِّلَةِ ، قَامَ قَائِدُ الْمَجْمُوعَةِ الْمَتَسَلِّلَةِ بِمُعَالَجَةِ



قُفِّلَ البابُ مُعْتَمِدًا عَلَى أَنْ صَوْتُ الرِّصَاصِ يعلُو صَوْتُ مَعَالِجَةِ البابِ ،
ولَكِنَّ البابَ لَمْ يُفْتَحَ .

وَإِذَا بِالْقَائِدِ يَضْغَطُ عَلَى زِنَادِ سِلَاحِهِ ، فَتَنْطَلِقُ رِصَاصَةٌ تَطِيرُ قُفْلَ
الْبَابِ ، وَيَنْفَتِحُ البابُ عَلَى مِصْرَاعِيهِ .

وَفِي لَحْظَاتٍ أَشْعَلَتْ بَاقِيَ الْمَجْمُوعَةِ الْعِبَوَاتِ النَّاسِفَةَ ، وَأَلْقَتْ بِهَا
دَاخِلَ الْبِنَاءِ ، وَارْتَدَّ الْجَمِيعُ لِلْخَلْفِ ، وَرَقَدُوا إِلَى أَنْ دَوَّى انفِجَارٌ هَائِلٌ
تَحَوَّلَ بَعْدَهُ الْبِنَاءُ إِلَى كَوْمَةٍ مِنَ الْأَنْقَاضِ ، وَمَاتَ كُلُّ مَنْ فِيهِ مِنَ الْيَهُودِ .
وَقَدْ اسْتُشْهِدَ فِي تِلْكَ الْمَعْرَكَةِ الْمَجَاهِدُ السُّورِيُّ « ضَيْفُ اللَّهِ » .

تَدْمِيرُ الْفُنْدُقِ

دَرَسَ «بَاسِل» الْهَنْدَسَةُ فِي إِحْدَى جَامِعَاتِ مِصْرَ ، وَقَدْ تَفَوَّقَ فِي
دِرَاسَتِهِ وَأَظْهَرَ نُبُوغًا كَبِيرًا.

وَعِنْدَمَا عَادَ إِلَى بَلَدَتِهِ مَدِينَةِ الْخَلِيلِ بِالضُّفَّةِ الْغَرْبِيَّةِ الْمُحْتَلَّةِ وَجَدَ أَنَّ
الشَّعْبَ الْفِلَسْطِينِيَّ يَقُومُ بَانْتِفَازَةٍ بِاسِلَةٍ ضِدَّ قُوَاتِ الْإِسْرَائِيلِيَّ
بَدَأَتْ مِنْذُ ٧ دِيَسَمْبَرِ ١٩٨٧ ، وَاسْتَمَرَّتْ عِدَّةَ سَنَوَاتٍ.

وَشَارَكَ «بَاسِل» أَهْلَهُ وَعَشِيرَتَهُ فِي ثَوَرَتِهِمْ ضِدَّ قُوَاتِ الْإِحْتِلَالِ الَّتِي
كَانَتْ تَقُومُ بِإِطْلَاقِ الرِّصَاصِ عَلَيْهِمْ وَاعْتِقَالِ بَعْضِهِمْ وَتَعْذِيبِهِمْ.
وَرَأَى «بَاسِل» قُوَاتِ الْإِحْتِلَالِ تُدَمِّرُ الْمَنَازِلَ ، وَتُشْعِلُ فِيهَا النَّيْرَانَ ،
وَتَصْنَعُ أَقَارِبَهُ بِالْكَهْرَبَاءِ ، بَلْ وَقَامَ جُنُودُ الْإِحْتِلَالِ الصُّهْيُونِيِّ بِدَفْنِ أَحَدِ
أَبْنَاءِ مَدِينَةِ الْخَلِيلِ حَيًّا.

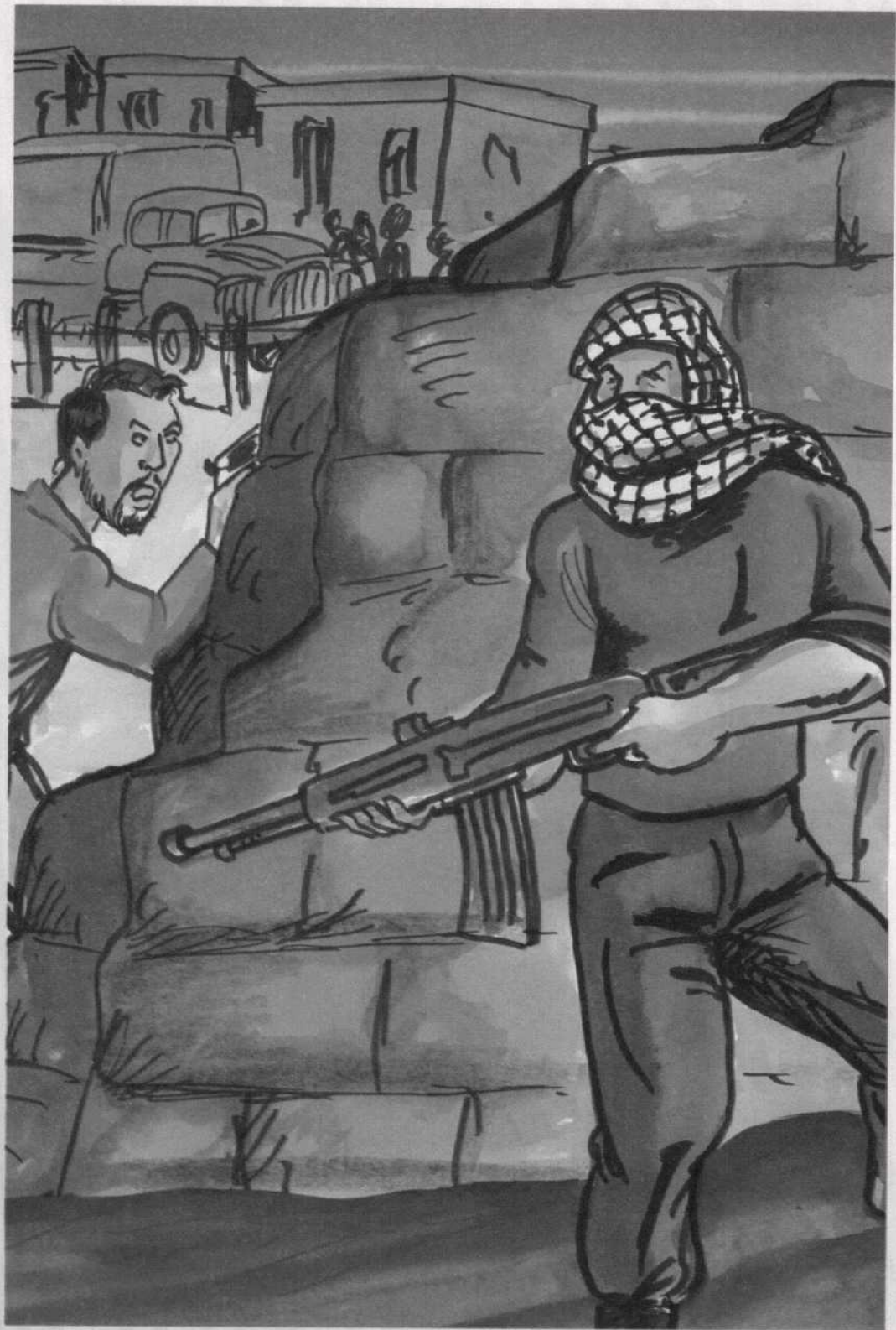
وَفَكَّرَ «بَاسِل» فِي طَرِيقَةٍ يَنْتَقِمُ بِهَا مِنْ هَؤُلَاءِ الْيَهُودِ ، وَحَاولَ
«بَاسِل» أَنْ يَحْصُلَ عَلَى قِطْعَةٍ سِلَاحٍ دُونَ جَدْوَى ؛ لِأَنَّ قُوَاتِ الْإِحْتِلَالِ

كَانَتْ تُفْتَشُ كُلَّ بَيْتٍ ، وَتَمْنَعُ تَدَاوُلَ السِّلَاحِ بِأَيْدِي أَسْنَاءِ الشَّعْبِ
الْفِلَسْطِينِيِّ .

وَفَكَرَ «بَاسِل» أَنْ يَسْتَفِيدَ مِنَ الْمَوَادِّ الْمَنْزِلِيَّةِ الْمَتَّاحَةِ أَمَامَهُ لِيُنْفِذَ بِهَا
خُطَّتَهُ ، وَوَقَعَ اخْتِيَارُ «بَاسِل» عَلَى أَنْبَيْبِ الْبُوتَاجَازِ ، وَاسْتَعْدَمَ «بَاسِل»
كُلَّ مَعَارِفِهِ الْعِلْمِيَّةِ وَالدِّرَاسِيَّةِ فِي تَحْوِيلِ أَنْبَيْبِ الْبُوتَاجَازِ إِلَى مَوَادِّ
مُتَفَجِّرَةٍ ، وَنَجَحَ فِي تَجَارِبِهِ .

وَفِي الْيَوْمِ الْمَحْدَدِ ، اسْتَطَاعَ «بَاسِل» أَنْ يَحْصَلَ عَلَى سَيَّارَةٍ مُحَمَّلَةٍ
بِأَنْبَيْبِ الْبُوتَاجَازِ ، وَقَامَ بِعَمَلِ عَدَدٍ مِنَ التَّوَصِيلَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ بَيْنَهَا ، وَمَدَّ
عَدَدًا مِنَ الْفَتَائِلِ بَيْنَهَا ، وَاسْتَعْدَمَ فِي ذَلِكَ بَطَارِيَاتٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ صَغِيرَةٍ ،
وَصَمَّمَ عَدَدًا مِنَ الْمِفَاتِيحِ الْأَتُومَاتِيكِيَّةِ لِفَتْحِ تِلْكَ الْأَنْبَيْبِ ، وَاشْعَالَهَا فِي
وَقْتٍ وَاحِدٍ .

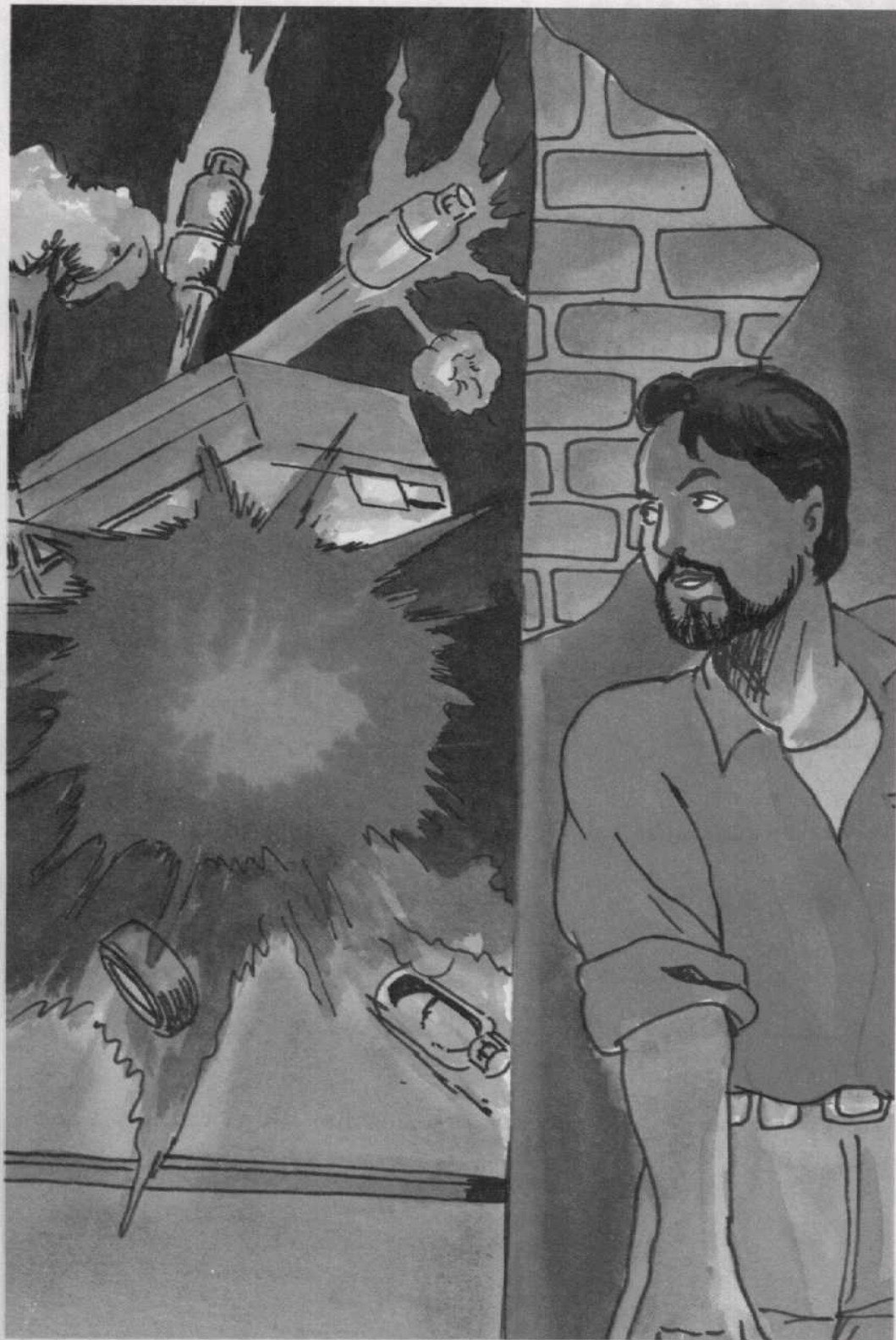
تَظَاهَرَ «بَاسِل» بِأَنَّهُ يَقُومُ بِبَيْعِ أَنْبَيْبِ الْبُوتَاجَازِ ، وَقَادَ السَّيَّارَةَ
الْمَحْمَلَةَ بِتِلْكَ الْأَنْبَيْبِ إِلَى أَحَدِ الْفُنَادِقِ فِي مَدِينَةِ تَلْ أَبِيبَ ، حَيْثُ كَانَ
ذَلِكَ الْفُنْدُقُ مَعْرُوفًا بِتَوَاجُدِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ ضَبَاطٍ وَجُنُودِ الْعَدُوِّ دَاخِلِهِ .
وَأَمَامَ الْفُنْدُقِ تَمَامًا أَوْقَفَ بَاسِلَ السَّيَّارَةَ ، وَأَوْصَلَ الْمِفَاتِيحَ وَالْفَتَائِلَ



بيطارية السيارة ، ثم أشعل النار في أحد الفتائل ، وفتح المفاتيح
الأتوماتيكية ، وابتعد عن المكان بسرعة.

وبعد أقل من دقيقة توالى انفجارات الأنابيب واشتعالها ، وتحول
الفندق إلى كومة من التراب ، وسقط جنود الأعداء بين قتيل وجريح.
واشتعلت حرائق هائلة بالفندق وبما يحيط به من مباني ، كما تحولت
أنابيب البوتاجاز إلى ما يشبه الصواريخ ، حيث اندفعت بفعل اشتعالها
لتصطدم بالفندق وما حوله تدمر كل ما في طريقها.

وبهذه الطريقة استطاع «باسل» أن ينتقم لأهله من جنود الأعداء.



انقلاب الأوتوبيس

فى تمام العاشرة مساءً ، بينما كان أهالى قرية «أم الفحم» فى سُكونٍ ، فبعضُهم قد نام ، وبعضُهم الآخر فى طريقه إلى النوم . جاء عددٌ كبيرٌ من اليهود المتعصبين بقيادة زعيمهم كاهانا ، ونزلوا إلى ساحة القرية ، ودمروا فى طريقهم حقول الزيتون ، وحرقوا بساتين البرتقال ، كما دمروا عدداً من المنازل ، وأشعلوا النيران فى بعضها الآخر .

ومن وقتٍ لآخر ، كانوا يُطلقون الرصاص على الأهالى ، فيسقطُ بعضُهم شهيداً وآخرون جرحى ، بقرؤا بطون الأمهات ، وداسوا بأحذيتهم بعضَ الأطفال الرضع .

كان اليهود يريدون إجلاء سُكَّان القرية حتى يقوموا بعمل مُستعمرة يهودية مكانها ، ولكن أهالى القرية تمسكوا بأرضهم ، ورفضوا الخروج منها برغم التعذيب والقتل والتدمير .

كَانَ «يونس» أَحَدَ شَبَابِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ ، وَقَدْ رَأَى مَا حَدَثَ لِأَهْلِهِ
وَعَشِيرَتِهِ ، وَصَمَّمَ «يونس» أَنْ يَنْتَقِمَ .

كَانَ مِنَ الصَّعْبِ الْحَصُولُ عَلَى السِّلَاحِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الظُّرُوفِ بِسَبَبِ
حَمَلَاتِ التَّفْتِيشِ وَنِقَاطِ الْعُبُورِ الَّتِي أَقَامَهَا الْيَهُودُ فِي مُفْتَرَقِ الطُّرُقِ
وَمَدَاخِلِ الْقُرَى وَالْمَدَنِ .

قَرَّرَ «يونس» أَنْ يَسْتَخْدِمَ يَدَيْهِ فِي عَمَلِيَةِ انْتِقَامِ مُرُوعَةٍ ، خَرَجَ
«يونس» مِنْ قَرْيَتِهِ ، وَأَخَذَ يَرْصُدُ طَرِيقَ الْأُوتُوبِيسَاتِ الْيَهُودِيَّةِ وَيَعْرِفُ
مَوَاعِيدَهَا .

اخْتَارَ «يونس» وَقْتًا مُعَيَّنًا يَمُرُّ بِهِ الْأُوتُوبِيسُ الْإِسْرَائِيلِيُّ وَهُوَ مُزْدَحِمٌ
بِرُكَّابِهِ الْيَهُودَ ، رَكِبَ «يونس» هَذَا الْأُوتُوبِيسَ ، وَلَمْ يَكُنْ يَحْمِلُ مَعَهُ أَيْةَ
حَقَائِبٍ أَوْ أَى شَيْءٍ إِطْلَاقًا ، فَلَمْ يُمْرُ شَكُوكَ أَحَدٍ فِيهِ .

وَعِنْدَمَا كَانَ الْأُوتُوبِيسُ فِي مُنْتَصَفِ أَحَدِ الْكَبَارَى الْعُلُويَّةِ ، انْدَفَعَ

«يونس» كالسهم باتجاه السائق ، وأمسك بقوة بعجلة القيادة ، وحرفها من الطريق ، فانقلب الأوتوبيس وسقط من فوق الكوبرى وقد تهشم تماماً ، وسقط جميع اليهود بين قتيل وجريح .



عَمَلِيَّةُ حَائِطِ الْمُبْكَى

حَائِطُ الْمُبْكَى هُوَ حَائِطٌ بِمَدِينَةِ «الْقُدْس» الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَقَدْ اعْتَادَ الْيَهُودُ أَنْ يَقِفُوا أَمَامَهُ وَيَبْكُوا عَلَى مَاضِيهِمْ ، كَمَا أَنَّ مِنْ تَقَالِيدِ الْجَيْشِ الصُّهْيُونِيِّ هُوَ تَكَرُّارُ قَسَمٍ مُعَيَّنٍ ، تَرُدُّهُ كُلُّ وَحْدَةٍ عَسْكَرِيَّةٍ جَدِيدَةٍ أَمَامَ هَذَا الْحَائِطِ ، وَيُعَدُّ هَذَا الْقَسَمُ ذَا أَهْمِيَّةٍ رَمْزِيَّةٍ كَبِيرَةٍ لَدَى جَيْشِ الْاِحْتِلَالِ الصُّهْيُونِيِّ.

فَكَرَّ «فَتْحَى عَبْدِ الْعَزِيزِ» وَرِفَاقُهُ الْمَجَاهِدُونَ فِي تَوَجُّهِهِ ضَرْبَةً لِإِحْدَى هَذِهِ الْوَحْدَاتِ أَثْنَاءَ تَرْدِيدِ ذَلِكَ الْقَسَمِ ، لَمَّا لَذَلِكَ مِنْ أَثَرٍ كَبِيرٍ عَلَى مَعْنَوِيَّاتِ جَيْشِ الْاِحْتِلَالِ ، وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ انْتِقَامًا لِشُهَدَاءِ الشَّعْبِ الْفِلَسْطِينِيِّ الْمُسْلِمِ الَّذِينَ رَاحُوا ضَحِيَّةَ الْمَذَابِحِ الصُّهْيُونِيَّةِ.

اسْتَطَاعَ «فَتْحَى عَبْدِ الْعَزِيزِ» وَرِفَاقُهُ الْمَجَاهِدُونَ ارْتِدَاءَ الزَّيِّ



العسكري الصهيوني ، وأعدوا أسلحتهم جيداً ، واخترقوا نقاط الحصار
والتفتيش حول ذلك المكان ، برغم حيلة وحذر جنود الأعداء .

وفي الوقت الذي كان يُردّد فيه جنود الاحتلال القسم ، انطلقت
الرصاصات من بنادق المجاهدين ، لتحصد أرواحهم النجسة ، وسقطت
كلُّ الوحدة العسكرية بين قتيل وجريح .

وهنا الشعب الفلسطيني بعُضه بعضاً على نجاح تلك العملية الجريئة
في الوقت الذي شعر فيه اليهود بالغيظ والغضب .

رقم الإيداع: ١٠٨٦٩ / ٢٠٠٠
الترقيم الدولي I.S.B.N.
1 - 74 - 5819 - 977
الطبعة الأولى - يوليو ٢٠٠٠ م
جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة